Характерные особенности ребёнка третьего года жизни

На третьем году жизни продолжается освоение ребёнком окружающего предметного и социального мира. Предметная деятельность, как и на предыдущем этапе развития, остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия малыша с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются его навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, чистить пылесосом пол, поливать цветы. Ребёнок более осознанно хочет действовать, как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Ребёнок старается получить такой же результат, как и взрослый. Если на втором году жизни, подражая старшим, малыш воспроизводил лишь внешнюю картину их действий, то к концу раннего возраста главным для него становится получение правильного результата. Таким образом, отношение ребёнка к своей деятельности постепенно меняется: её регулятором становится результат. В самостоятельных занятиях, играх малыш начинает руководствоваться замыслом, стремлением достижения успеха в деятельности.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность , самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

Третий год жизни – период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Всё, что окружает малыша – вещи, принадлежащие взрослым, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое – вызывает его исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними у малыша совершенствуется восприятие, развивается мышление. О развитии любознательности свидетельствуют вопросы познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым. Усложняется содержание игр малышей с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и т.д.). Постепенно у малышей формируются первые навыки в художественных видах деятельности - они учатся пользоваться карандашом, кистью, делают первые самостоятельные шаги в рисовании, лепке, конструировании. В работах даже самых маленьких детей можно обнаружить их стремление выразить свои впечатления, переживания, желания.

Первые сюжетные игры, рисунки, поделки закладывают основы творческих способностей детей. После двух лет усложняется характер взаимоотношений ребёнка со взрослыми. Малыш настойчиво привлекает к своим занятиям внимание взрослого, активно ищет его поддержку, инициативен в совместных играх, чувствителен к его оценке, умеет учитывать её в своих делах и поступках. В этом возрасте взрослый

становится в полном смысле слова образцом того, как правильно выполнять то или иное действие.

На третьем году жизни быстрыми темпами развивается речь. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности малышей, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Малыш уже может запомнить и воспроизвести стихотворение, к трём годам пересказать услышанную от взрослого сказку или рассказ.

Разнообразятся поводы речевых обращений к взрослому. Малыш хочет рассказать о том, что он сделал, или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Он задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Его пока ещё интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу - дошкольному возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребёнок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Ему нравится внимание взрослого и собственная способность задавать вопросы.

На протяжении третьего года жизни дети проявляют всё больший интерес к книге, с удовольствием разглядывают картинки, слушают стихи, сказки, песенки, пытаются воспроизвести услышанное от взрослого.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. Использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время, он овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и т.д.).

Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая всё большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми.

Значительные изменения происходят и в отношении ребёнка к самому себе. С возрастом малыш ощущает себя всё более компетентным в предметной деятельности и стремиться к самостоятельности, к эмансипации от взрослого. В этот же период, на фоне общего положительного самоощущения, переживания ценности своей личности, которая складывалась в общении с любящими близкими, у малыша постепенно формируется новый вид самооценки - конкретная самооценка. В ней отражаются его успехи или неудачи в действиях с предметами. Ребёнок начинает понимать, что не всё, что он делает, всегда хорошо. Учится соотносить свои действия и их результаты с положительной или отрицательной оценкой, анализировать их с помощью взрослого и исправлять ошибки. Часто можно наблюдать, как малыш, старательно собирая пирамидку или строя домик из деталей конструктора, повторяет сам себе слова «Так…так…» или «не так», как бы оценивая свои действия со стороны.

Тенденция к самостоятельности, стремление действовать без помощи взрослых находят своё выражение в словах «Я сам!», которые дети так часто произносят после двух с половиной лет. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребёнка, ярко обнаруживаются в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (малыш всё чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «моё», «мне»). У ребёнка появляется обострённое чувство собственного достоинства, приобретающего форму «гордости за достижение», ребёнок гордится собой и в то же время для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его похвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, так часто обижается если его усилия не замечаются, а промахи критикуются. Процесс формирования нового отношения к себе во многом обусловливает кризисные проявления этого периода, который называют возрастом упрямства, негативизма, строптивости.

Острота кризиса трёх лет во многом зависит от поведения взрослых. Многие родители, игнорируя успехи ребёнка в сфере бытовых навыков и предметной деятельности, продолжают занимать излишне опекающую позицию по отношению к малышу, тормозят его инициативу и стремление к самостоятельности. Именно рассогласование между стремлением малыша к самостоятельности, гордостью за свои успехи и потребностью в оценке взрослых, с одной стороны, и авторитарные методы воспитания – с другой, обусловливают степень тяжести протекания кризиса. В то же время кризисные явления могут пройти почти не заметно, если взрослые с уважением относятся к личности малыша, поддерживают его стремление к самостоятельности, замечают и одобряют его успехи.

И, наконец, на третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками, первые детские контакты своеобразны и часто похожи на обыкновенное баловство; малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Однако, за внешней картиной баловства кроются серьёзные вещи. Дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Наблюдая за ровесником, подражая его действиям, ребёнок как бы смотрится в зеркало на самого себя, познаёт себя со стороны.

В то же время дети часто ссорятся из-за игрушек, из-за внимания взрослых. Полноценное общение в совместных играх и занятиях начнёт складываться уже в дошкольном возрасте.